

# FINANCIËLE VERANTWOORDING 2022

Stichting ROSE

## BALANS PER 31 DECEMBER 2022 (in EUR na resultaatbestemming)

	31-12-2022	31-12-2021
<b>ACTIVA</b>		
materiële vaste activa	6.401	3.019
vorderingen	68.334	163.958
liquide middelen	428.931	221.453
<b>TOTAAL</b>	<b>503.666</b>	<b>388.430</b>
<b>PASSIVA</b>		
algemene reserve	6.361	942
bestemmingsreserve	150.000	40.000
bestemmingsfonds	119.741	34.372
langlopende schulden	105.675	105.675
kortlopende schulden	121.889	207.441
<b>TOTAAL</b>	<b>503.666</b>	<b>388.430</b>

## STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022

	2022	2021
<b>BATEN</b>		
directe opbrengsten	59.505	85.205
donaties	0	0
bijdragen van private fondsen	243.489	44.438
subsidies	782.472	813.926
<b>TOTAAL</b>	<b>1.085.466</b>	<b>943.569</b>
<b>LASTEN</b>		
beheerlasten	182.314	181.619
activiteitenlasten	702.364	686.801
<b>TOTAAL</b>	<b>884.678</b>	<b>868.420</b>
<b>SALDO BATEN EN LASTEN</b>	<b>200.788</b>	<b>75.149</b>
financiële baten en lasten	0	0
<b>EXPLOITATIERESULTAAT</b>	<b>200.788</b>	<b>75.149</b>
<b>resultaatbestemming</b>		
mutatie algemene reserve	5.419	777
mutatie bestemmingsreserve	110.000	40.000
mutatie bestemmingsfonds	85.369	34.372
<b>totaal</b>	<b>200.788</b>	<b>75.149</b>

### **ALGEMEEN**

Stichting ROSE vertelt verhalen in het theater. Verhalen die samen de hedendaagse samenleving in al haar culturele diversiteit representeren. Hiermee wil stichting ROSE bereiken dat alle Nederlanders, of ze nu hier geboren, hier getogen of hier aangenomen zijn, herkenning vinden in kunst en cultuur. En dat alle Nederlanders zich voor even in de schoenen van een ander kunnen plaatsen. Dit is niet alleen belangrijk voor een positief en gezond zelfbeeld, maar ook voor een meer inclusieve en functionerende maatschappij.

### **WAARDERINGSGRONDSLAGEN**

Alle activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde in euro's. Met eventuele oninbaarheid wordt rekening gehouden. De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

### **TOELICHTING BIJ DE BALANS**

De liquide middelen zijn vrij besteedbaar.

### **TOELICHTING BIJ DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN**

Stichting ROSE wordt gefinancierd door twee structurele partners, namelijk Fonds Podiumkunsten en Gemeente Amsterdam. Daarnaast ontvingen ze een meerjarige subsidie van het VSBfonds en een bijdrage van Stichting Democratie en Media. De lasten waren in 2022 lager dan begroot. Dit werd veroorzaakt doordat de begrote eigen bijdrage voor de productie Prinses Arabella: Aangenamelijk! niet gerealiseerd werd. Ten gevolge van de corona-maatregelen werd besloten de